

"وجوه تطل من مرايا الروح" بورتريهات في كتاب جديد لعزيم عبد الوهاب

ايهاب مصطفى

الأربعاء 25 يوليو 2018

صدر حديثا عن مؤسسة بتانة للنشر والتوزيع، كتاب "وجوه تطل من مرايا الروح" للشاعر عزيم عبد الوهاب.



يتناول الكتاب قراءات في عدة سير عربية ومصرية، أمثال المفكر الفلسطيني إدوارد سعيد في "خارج المكان"، والمؤرخ المصري روف عباس في "خطى مشيناها"، والكاتبة المغربية فاطمة المرنيسي في "طفولة في الحريم".

يحتوي الكتاب على عدة أقسام، منها "شعراء الحزن والموت المقيم" ويضم استعراضا لمواقف ومقاطع فاصلة من حياة شعراء ومفكرين مثل صلاح عبد الصبور وحجازي والبياتي وقاسم حداد وصلاح جاهين ودرويش.

وهناك قسم آخر بعنوان "مفكرون ونقاد في المعركة" يتناول سير عبد العظيم أنيس، وحامد عمار، وسمير سرحان، ولويس عوض، وعبد الوهاب المسيري، وأحمد عباس صالح،

وشكري عياد وغيرهم، إضافة إلى قسم بعنوان "نساء في وجه العاصفة" يتناول عرضاً لحيات
لطيفة الزيات، وفدوى طوقان وفاطمة المرنيسي، وليلى العثمان.

كتب عبد الوهاب أيضاً تحت عنوان "الماركسي الصغير"، مواقف إنسانية خاصة بشخصية
عرفها الكاتب، وهي غير معروفة خارج هذا الحيز الشخصي، لكن الموجع في هذا الكتاب
ما تناوله الكاتب تحت عنوان "سنوات المصادرة والسجن والدم" ففي هذا القسم يتحدث عن
فرج فودة الذي اغتالته يد الإرهاب الأسود في أحد شوارع مدينة نصر، وهي اليد نفسها التي
اغتالت المفكر اللبناني حسين مروة في سريه ببيروت، والمفكر اللبناني مهدي عامل أمام
المعهد العلمي الذي يعمل فيه.

<https://www.dostor.org/2262676>